

AZ IFJÚ KÖZTÁRSASÁG Ausztria 1945–1955

Fotókiállítás a Közép-európai Kulturális Intézetben, együttműködve az Osztrák Nemzeti Könyvtár Képarchívumával és a budapesti Osztrák Kulturális Fórummal (ÖKF), a Második Köztársaság 50. évfordulóján. A II. világháború utáni egy évtized életképeit 2005. november 9-től december 2-ig tekinthették meg az érdeklődők.



A kiállítás megnyitója. (Balról jobbra) Módos Péter, a Közép-európai Kulturális Intézet igazgatója, Korencsi Ottó tolmács, Dr. Elke Atzler, az ÖKF igazgatója, Dr. Hans Petschar, az Osztrák Nemzeti Könyvtár Képarchívumának igazgatója és Dr. Bodó Sándor, a Budapesti Történeti Múzeum főigazgatója.



Szomszédok: Ausztria és Magyarország a II. világháború után címmel rendeztünk pódiumbeszélgetést neves osztrák és magyar történészek részvételével. A képen Robert Pfundner történész, Mag. Michaela Pfundner, az Osztrák Nemzeti Könyvtár Képarchívumának munkatársa és Dr. Rásky Béla történész.



A *Bécs és a magyar kultúra 1956 után* című beszélgetés vendége Dr. Smuk András, a Bécsi Magyar Kultúregyesület titkára volt.



Módos Péter igazgató és Csordás Gábor költő, műfordító a kiállítás megnyitóján



Ötágú síp című, a határon túli magyar kulturális műhelyeket bemutató sorozatunk nyitó előadását Dr. Deák Ernő történész, a *Bécsi Napló* főszerkesztője tartotta (szemben).



Találkahelyek címmel tallinni kávéházak fotóit mutattuk be.



Lakóház – lakótelep címmel rendeztük meg az észti építészeti bemutató tárlatot



Bojár Iván András művészettörténésszel, az Octogon folyóirat főszerkesztőjével Módos Péter igazgató beszélgetett Budapest városépítéséről.

ÜDVÖZLET TALLINNBÓL Két kiállítás Észtországból

Észtország eddigi legjelentősebb budapesti bemutatkozása keretében a modern észti építészetből és a tallinni kávéházakból adtunk ízelítőt két fotókiállítás keretében. A rendezvényen a Közép-európai Kulturális Intézet együttműködő partnere a Magyarországi Észt Intézet (MÉI) volt. A 2005. október 12-től 31-ig nyitva tartó kettős kiállítást szakmai estek egészítették ki, amelyeken a hazai és észti építészet legújabb törekvéseit, illetve a két nemzet kávéházi kultúráját ismerhette meg a közönség.



A kiállítások megnyitója. (Balról jobbra) Dr. Reischl Gábor, a Magyar Építőművészek Szövetségének elnöke, Toivo Tasa észti nagykövet, Putnoki Réka projektigazgató, Módos Péter a Kekl igazgatója, Anu Kippasto, a Magyar Észt Intézet igazgatója és Toivo Tasa, a kávéházi fotótárlat kurátora.

Érdeklődők a megnyitón

