

NÁPOLYTÓL DÉLRE

2008. január 21-én nyílt meg **Nicola Giuseppe Smerilli** fotókiállítása *Nápolytól délre* címmel. A fotókat Olaszország legdélibb részének tájai, illetve **Dante Marianacci** *Odüsszeusz a szélben* című kötetének versei ihlették.



Dante Marianacci költő, prózaíró, esszéista, az Olasz Kultúrintézet volt igazgatója, **Nicola Giuseppe Smerilli**vel.



A kiállítást **dr. Schneider Márta** kulturális szakállamtitkár nyitotta meg.

MEGELEVENEDETT MÚLT

Megelevenedett múlt, kastélyok művészete Magyarországon és Szlovákiában címmel a Kodolányi János Főiskola, a Közép-európai Kulturális Intézet és a Szlovák Intézet 2008. március 4-én egész napos tudományos konferenciát szervezett a KeKI-ben.



A konferencia résztvevőit **Milan Kurucz**, a Szlovák Intézet igazgatója, **Módos Péter** és **Hervainé dr. Szabó Gyöngyvér** a Kodolányi János Főiskola tudományos rektorhelyettese köszöntötte.

HANGOK ÉS KÉPEK

Damil Kalogjera fotói
a Dubrovnik Nyári Játékokról

A Tenger és a Város
(DUBROVNIK ÉS AZ ÉVSZAKOK)

Goran Vranić képei

2008. március 19. és április 11. között láthatta a közönség a Dubrovnikot bemutató nagy sikerű kiállítást a KeKI galériáiban.
(Bővebb írásunkat lásd a 4. oldalon)



Jékely Zsolt főosztályvezető (OKM), **Módos Péter**, **Marija Tonković** múzeumi tanácsadó, **Ádám Melinda** tolmács, a Horvát Nagykövetség munkatársa, **Goran Vranić** fotóművész, **Ivan Bandić**, a Horvát Köztársaság nagykövete, **Ivan Margaretić**, a dubrovnikai városi tanács elnöke, **Miho Katičić**, a Dubrovnik Városi Tanács kulturális ügyekért felelős vezetője és **Ivica Prlander**, a Dubrovnik Nyári Játékok igazgatója.



Göncz Kinga miniszter asszony is meglátogatta a kiállítást



A kiállítást **Ivan Bandić**, a Horvát Köztársaság nagykövete nyitotta meg.
Mellette: **Goran Vranić**

MAGYARORSZÁG BAJORORSZÁGBÓL NÉZVE. 45 ÉVES A MÜNCHENI MAGYAR INTÉZET

2008. március 26-i rendezvényünkön **K. Lengyel Zsolt** igazgató, illetve munkatársai, **Busa Krisztina** és **Ralf Thomas Göllner** ismertették a Müncheni Magyar Intézet tevékenységét.



K. Lengyel Zsolt,
a Müncheni Magyar
Intézet igazgatója

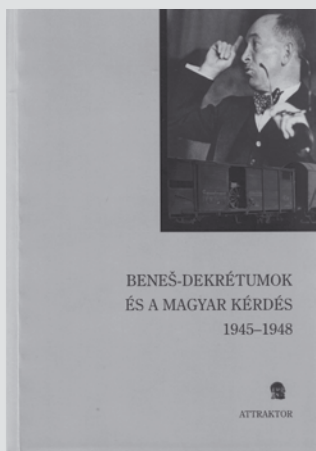
Busa Krisztina,
az MMI munkatársa



Monok István, az Országos Széchényi Könyvtár főigazgatója és **Gecsényi Lajos**, a Magyar Országos Levéltár főigazgatója rendezvényünkön könyvbemutatót is tartott. A képen jobbra **Ralf Thomas Göllner**, az MMI munkatársa.

KÖNYVBEMUTATÓ

Április 2-án Štefan Šutaj *A Beneš-dekrétumok és a magyar kérdés 1945–1948* című kötetét mutattuk be.



Štefan Šutaj, a Szlovák Tudományos Akadémia Társadalomtudományi Intézetének igazgatója, **Szarka László**, az MTA Kisebbségkutató Intézetének igazgatója, **Vizi Balázs** történész (MTAKI), **Popély Árpád** történész, a Fórum Kisebbségkutató Intézet munkatársa és **Tóth Norbert** jogász (MTAKI).

MÚZSÁKAT A FRONTRA!

A KeKI 2008. április 17. és május 6. között *Múzsákat a frontra!* címmel rendezett kiállítást az I. világháború sajtóhadiszállásáról és haditudósítóiáról.

A megnyitón összeállítást is láthattak az Osztrák–Magyar Monarchiáról és Magyarországról szóló, 1896 és 1918 közötti dokumentumfilmekből.

A müncheni Adalbert Stifter Alapítvány 2003-ban rendezett kiállítást az I. világháború császári és királyi Sajtóhadiszállására behívott újságírók, írók és képzőművészek tevékenységéről. Az Intézet a világháború befejezésének közelgő 90. évfordulója alkalmából fogadta az Alapítvány gyűjteményét, melyet számos magyar vonatkozású anyaggal egészített ki. A kiállításon 38 fotótabló, színes magyar plakátok, Mednyánszky László rajzai, olajfestménye, Nagy István pasztellképe, Vaszary János két kisebb alkotása, illetve képeslapok, fotók, személyes tárgyak egyedi gyűjteménye volt látható.



Rainer Maria Rilke, 1916



Dr. Jozo Džambo, a kiállítás bajor kurátora, az Adalbert Stifter Verein (München) tudományos munkatársa.



A kiállítást **Holló József Ferenc** altábornagy, a Hadtörténeti Intézet és Múzeum főigazgatója nyitotta meg.

MURAVIDÉK – KOROK ÉS KULTÚRÁK KERESZTÚTJÁN

A lendvai Magyar Nemzetiségi Művelődési Intézet, a lendvai Galéria Múzeum és a Közép-európai Kulturális Intézet közös kiállítása május 15-én nyílt meg. Tárlatunk történelmi, művészeti és néprajzi szempontból járta körbe a gyógyfürdőiről, egyedi konyhájáról és vonzó kirándulóhelyeiről ismert tájat.

(Lásd írásunkat a 10. oldalon)



Ladislav Lipič, a Szlovén Köztársaság magyarországi nagykövete nyitotta meg a kiállítást.



Závecz Ferenc, az OKM szakállamtitkára



A kiállítás megnyitóján: **Göncz László**, a Magyar Nemzetiségi Művelődési Intézet igazgatója, **Závecz Ferenc**, az OKM szakállamtitkára, **Ladislav Lipič**, a Szlovén Köztársaság magyarországi nagykövete és **Módos Péter**, a KeKI igazgatója.



Gerics Ferenc, a Galéria Múzeum igazgatója, a kiállítás kurátora

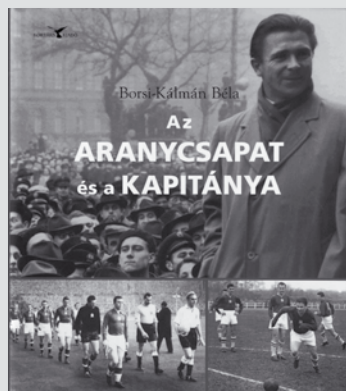


KÖNYVBEMUTATÓ

Június 11-én Borsi-Kálmán Béla *Az Aranycsapat és a kapitánya* című legújabb könyvét mutattuk be.



Borsi-Kálmán Béla



**Kiss László, N. Pál József,
Császár Nagy László,
Borsi-Kálmán Béla, Detvay
Jenő és Varga Zoltán**



**Varga Zoltán
Balczó András**



Skultéty Csaba



Számunk szerzői:

ÉBLI GÁBOR (1970)
esztéta

FEJTŐ FERENC (1909–2008)
történész, író

GELLÉR KATALIN
művészettörténész

GRENDÉL LAJOS (1948)
író, Pozsony

K. LENGYEL ZSOLT (1960)
történész,
a Müncheni Magyar Intézet igazgatója

MÓDOS PÉTER (1943)
író, szerkesztő

POMOGÁTS BÉLA (1934)
irodalomtörténész

SZEKERNYÉS JÁNOS (1941)
műkritikus, helytörténész, Temesvár

UDVARHELYI SZABOLCS (1952)
újságíró, szerkesztő